

DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI

Indirizzo interpretativo-compositivo

ORGANO

Obiettivi formativi

Il biennio si pone l'obiettivo di garantire lo sviluppo specialistico delle competenze disciplinari e culturali, già acquisite principalmente dagli studenti già diplomati in Organo, consentendone l'inserimento nel mondo organistico professionale internazionale.

Sbocchi professionali

Il biennio specialistico consentirà di raggiungere, in primo luogo, le competenze e le professionalità necessarie per svolgere attività di concertista di musica antica, romantica, moderna; inoltre, attraverso la profonda conoscenza della prassi esecutiva, permetterà di acquisire capacità di trascrizione di antichi manoscritti basata sulla ricerca filologica delle fonti originali, nonché l'esecuzione e la direzione di tutte le musiche antiche.

Il titolo di studio finale sarà pienamente adeguato alle attuali esigenze del mondo musicale, e favorirà l'inserimento dei diplomati anche come maestri di cappella e musicisti di chiesa.

Il Diploma Accademico di II livello in Discipline Musicali consentirà pertanto l'inserimento nel mondo della professione artistica ai massimi livelli in ambito nazionale ed internazionale.

DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI

ORGANO

I ANNUALITA'

Discipline d'insegnamento	Crediti formativi
<i>Attività formative di base</i>	
Storia e analisi del repertorio I	5
Analisi delle forme compositive I	5
per un totale di crediti	10
<i>Attività formative caratterizzanti</i>	
Prassi esecutiva e repertorio per Organo I	28
per un totale di crediti	28
<i>Attività formative integrative e affini</i>	
Pratica del basso continuo su Organo, Cembalo e Fortepiano I	4
Modalità e Canto gregoriano I	4
Improvvisazione e composizione per Organo I	3
per un totale di crediti	11
<i>Altre attività formative</i>	
Lingue straniere: inglese, tedesco e latino I	3
Conoscenza delle tecniche antiche e moderne di strumenti ad arco, arpa e canto	3
Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente	5
per un totale di crediti	11
TOTALE CREDITI I ANNUALITA'	60

DIPLOMA ACCADEMICO SPERIMENTALE DI II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI

ORGANO

II ANNUALITA'

Discipline d'insegnamento	Crediti formativi
<i>Attività formative di base</i>	
Storia e analisi del repertorio II	4
Analisi delle forme compositive II	2
Storia e tecnologia degli strumenti	2
per un totale di crediti	8
<i>Attività formative caratterizzanti</i>	
Prassi esecutiva e repertorio per Organo II	28
per un totale di crediti	28
<i>Attività formative integrative e affini</i>	
Pratica del basso continuo su Organo, Cembalo e Fortepiano II	2
Modalità e Canto gregoriano (direzione) II	2
Improvvisazione e composizione per Organo II	2
Approfondimento della liturgia nelle Chiese cattoliche e protestanti - Innologia	3
per un totale di crediti	9
<i>Altre attività formative</i>	
Lingue straniere: inglese, tedesco e latino II	2
Tirocinio relativo all'indirizzo	3
per un totale di crediti	5
<i>Prova finale</i>	
Prova finale	10
TOTALE CREDITI II ANNUALITA'	60

TOTALE CREDITI CONSEGUITI NEL BIENNIO	120
--	------------